|  |  |
| --- | --- |
| **2021** | École : |
| **Prénom et Nom de l’enfant** : |

**Synthèse des acquis scolaires à la fin de l’école maternelle**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ne réussit pas encore** | **est en voie de réussite** | **réussit souvent** | ***Points forts et besoins à prendre en compte*** |
| **1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions** | | | |
| **L’Oral :** |  |  |  |  |
| Communiquer, s’exprimer, échanger et réfléchir avec les autres |  |  |  |  |
| Comprendre un message oral ou d’un texte lu par l’adulte |  |  |  |
| Identifier les unités sonores de la langue (syllabes et phonèmes) |  |  |  |  |
| Mémoriser, restituer des textes (comptines, poèmes…) |  |  |  |  |
| **L’Ecrit :** |  |  |  |  |
| Reconnaître, nommer et écrire les lettres de l’alphabet (graphème) |  |  |  |
| Maîtriser le geste graphique |  |  |  |
| Ecrire son prénom en cursive |  |  |  |
| Commencer à écrire seul : essais d’écriture de mots et productions d’écrits autonomes |  |  |  |
| **Langues vivantes kanaks, océaniennes, étrangères (anglais) :** |  |  |  |
| Comprendre et s’exprimer dans une autre langue |  |  |  |
|  | **2. Agir, s’exprimer et comprendre à travers les activités physiques** | | | |
| S’engager avec aisance et inventivité dans des actions ou déplacements |  |  |  |  |
| Coopérer, interagir avec respect des rôles de chacun |  |  |  |
|  | **3. Agir, s’exprimer et comprendre à travers les activités artistiques** | | | |
| S’engager dans des activités, réaliser des productions personnelles : dessin, compositions graphiques, compositions plastiques |  |  |  |  |
| S’engager dans des activités, réaliser des productions personnelles : voix, chants, pratiques rythmiques et corporelles |  |  |  |
|  | 4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée | | | |
| Reconnaître une quantité organisée en configuration connue (doigts, dés…) de 1 à 10 |  |  |  |  |
| Lire et écrire les chiffres de 1 à 10, et les associer à une quantité |  |  |  |
| Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus |  |  |  |
| Mémoriser la suite orale des nombres au moins jusqu’à 30 |  |  |  |
| Résoudre de petits problèmes de composition et de décomposition de nombres (ex : 3 c’est 2 et encore 1 ; 1 et encore 2) |  |  |  |
| Classer, nommer et dessiner quelques formes planes (carré, triangle, cercle/disque) |  |  |  |
| Trier, classer, ranger, réaliser des algorithmes |  |  |  |
|  | 5. Explorer le monde | | | |
| Temps : se repérer, se représenter, utiliser des mots de liaison (puis, pendant, avant, après,…) |  |  |  |  |
| Espace : se repérer, se représenter, utiliser des termes de position (devant, derrière, loin, près,…) |  |  |  |
| Acquérir les premières connaissances sur le vivant (développement ; besoins des animaux et des plantes) |  |  |  |
| Utiliser, fabriquer et manipuler des objets |  |  |  |
| Utiliser des objets numériques |  |  |  |
| Comprendre des règles de sécurité et d’hygiène |  |  |  |
| Découvrir les bases de fondamentaux de la culture kanak : case, clan/igname, langue/parole, personne et terre/espace |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Apprendre ensemble et vivre ensemble** | **Observations réalisées par l’enseignante** |
| Maintenir son attention, persévérer dans une activité |  |
| Prendre en compte des consignes collectives |  |
| Participer aux activités, initiatives, coopération, bienveillance, empathie |  |
| Prendre en compte des règles de la vie commune |  |

**Communication avec la famille**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Visa de l’enseignante / de l’enseignant de la classe | Visa de la directrice / du directeur de l’école | Visa des parents ou du représentant légal de l’élève |
| Date :  Nom :  **Signature** | Date : …………….  Nom :  Signature et cachet de l’école | Pris connaissance le : ………….  Nom : ……….  Signature |